

١٩٢- من هو؟

(شاعر وأديب مترسل ووزير مؤيد الدولة البويهى كان من نوادر عصره فضلا وعلماء له تصانيف منها "الكشف عن مساوئ المتنبي")

(١) عبد الحميد الكاتب (٢) ابن المقفع (٣) ابن الانبارى (٤) الصحاب بن عباد

١٩٣- عيّن الخطأ عن أصحاب المعجمات التالية .

(١) لسان العرب: لابن منظور
(٢) الصحاح: لابن عبد ربه
(٣) تاج العروس من جواهر القاموس: للزبيدي
(٤) جمهرة اللغة: لابن دريد

١٩٤- من مؤلف كتابي نقد الشعر ونقد النثر؟

(١) أبو القاسم الأمدى
(٢) قدامة بن جعفر
(٣) القاضي الجرجاني
(٤) محمد بن سلام الجمحي

١٩٥- بمن اشتهر محي الدين بن عربي؟

(١) فى علم النحو . (٢) فى علوم البلاغة. (٣) فى كتابة الكتب التاريخية. (٤) فى التصوف.

١٩٦- من ليس له كتاب فى التاريخ ولا يعد مؤرخاً؟

(١) الطبرى (٢) يعقوبى (٣) ابن الأثير (٤) الكندى

١٩٧- عيّن الخطأ عن أصحاب الكتب التالية.

(١) أسرار البلاغة: فى علم البيان، لعبد القاهر الجرجاني.
(٢) الإمتاع والمؤانسة: من عيون الأدب العربى، لأبى حيان التوحيدى.
(٣) دلائل الإعجاز: فى علم المعانى، للزمخشري
(٤) الكامل فى اللغة والأدب: أحد أركان الأدب العربى، للمبرد

١٩٨- أى بلاد اشتهرت بالموشحات؟

(١) الأندلس (٢) مصر (٣) العراق (٤) الحجاز

١٩٩- من لا يعد كاتباً من كتاب العصر الحديث؟

(١) طه حسين
(٢) مصطفى صادق الرافعى
(٣) مصطفى لطفى المنفلوطى
(٤) محمود سامى البارودى

٢٠٠- أى شاعر حديث اشتهر بشعره المسرحى (المسرحيات الشعرية)

(١) محمد مهدي الجواهري (٢) نزار القباني (٣) أحمد شوقى (٤) اسماعيل صبرى

١٨١- عين الشاعر الجاهلي المشهور بالديانة الحنفية.

- (١) امرؤ القيس (٢) عنترة بن شداد (٣) النابغة الذبياني (٤) أمية ابن ابي الصلت

١٨٢- من هم الصعاليك المعروفون في العصر الجاهلي؟

- (١) الشنفرى، عروة بن الورد، تأبط شرا
(٢) الشنفرى ، ليبيد ، طرفة بن العبد
(٣) تأبط شرا، زهير بن ابي سلمى ، ليبيد
(٤) عمرو بن كلثوم، النابغة الذبياني، الشنفرى

١٨٣- من هذا؟

شاعر مخضرم عارض الإسلام ثم أتى المدينة عارضا توبته واسلامه على النبي ثم مدح النبي (ص) بقصيدة مشهورة بالبردة .

- (١) الحطية (٢) زهير بن ابي سلمى (٣) كعب بن زهير (٤) عبد الله بن رواحة

١٨٤- عَيِّن الصَّحِيحَ عَن رُؤْيَةِ بَنِ الْعِجَاجِ.

- (١) شاعر جاهلي اشتهر بالغزل
(٢) شاعر إسلامي اشتهر بالرجز.
(٣) خطيب جاهلي اشتهر بالحكمة.
(٤) خطيب إسلامي اشتهر بموعظة الناس.

١٨٥- أَيْ شَاعِرٍ اشْتَهَرَ بِزَهْدِيَّاتِهِ فِي بَدَايَةِ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ؟

- (١) بشار بن برد (٢) أبو العتاهية (٣) الطرماح بن حكيم (٤) مسلم بن الوليد

١٨٦- من هو الواضع الحقيقي لعلم العروض؟

- (١) سيبويه
(٢) أبو الأسود الدؤلي
(٣) الأصمعي
(٤) الخليل بن أحمد الفراهيدي

١٨٧- عَيِّنِ الْخَطَأَ عَن مَوْئِلِي الْكُتُبِ التَّالِيَةِ.

- (١) الحيوان: للجاحظ
(٢) الكتاب: لسيبويه
(٣) خزائن الأدب: لابن منظور
(٤) الشعر والشعراء: لابن قتيبة

١٨٨- أَيْ شَاعِرٍ اشْتَهَرَ بِالْخَمْرِيَّاتِ فِي بَدَايَةِ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ وَجَعَلَهَا غَرَضًا مُسْتَقِلًا فِي أَشْعَارِهِ؟

- (١) ابن الرومي (٢) المتنبي (٣) أبو تمام (٤) أبو نؤاس

١٨٩- من هو المشهور في كتابة المقامات؟

- (١) ابن الأنباري (٢) الحريري (٣) أبو هلال العسكري (٤) ابن رشيق القيرواني

١٩٠- من هو؟

(شاعر عاش بضع سنين في بلاط سيف الدولة الحمداني ومدحة بأخلاص ثم تركه ذاهبا إلى مصر فمدح كافر فيها ثم هجاه فارا منه).

- (١) أبو تمام (٢) أبو فراس الحمداني (٣) المتنبي (٤) ابن الرومي

١٩١- من هو صاحب القصيدة التي مطلعها ؟

(شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يُخْلَقَ الكرم)

- (١) الطغراني (٢) أبو نؤاس (٣) ابن الفارض (٤) أبو فراس الحمداني

۱۶۷- کدام بیت بر "خود شیفتگی" تأکید دارد؟

- | | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) پرده بردار که بیگانه، خود آن روی نبیند | (۲) زاهد چرا شکست دل من به سنگ طعن؟ |
| (۳) کار برعکس فتاد آینه و لیلی را | (۴) نبرد آینه از آینه هرگز زنگار |

- تو بزرگی و در آینه، کوچک نمایی
آینه ی خدای نمای را چرا شکست؟
آینه لیلی و لیلی همگی مجنون شد
چه دهی حیرت خود عرض به حیرانی چند؟

۱۶۸- مفهوم "گناه" در بیت زیر، معادل کدام "کنایه" است؟

- | | | | |
|--------------|----------------|--------------|--------------|
| (۱) سرگرانی. | (۲) گران جانی. | (۳) تردامنی. | (۴) سخت دلی. |
|--------------|----------------|--------------|--------------|
- "چه غم که طاعت ما کم، گناه ما بیش است
که نیست در نظر او کم و زیادت ما"

۱۶۹- معنای واژه ی "دیدار" در کدام گزینه، با بقیه تفاوت دارد؟

- | | |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------|
| (۱) تو هم سامان حیرت کن که در وحشتگه فرصت | (۲) من به دیدار تو مشتاقم و از غیر ملول |
| (۳) چشم رغبت که به دیدار کسی کردی باز | (۴) به جمال تو که دیدار ز من باز مگیر |
- خیال آینه ها می آرد و دیدار می بیند
گر تو را از من و از غیر ملالی دارد
باز بر هم منه، ور تیر و سنان می آید
که مرا طاقت نادیدن دیدار تو نیست

۱۷۰- در کدام گزینه، نام آثار ذکر شده با شخصیت نویسنده ی آن، مطابقت ندارد؟

- | | |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| (۱) عباس خلیلی = انتقام، یادگار شب | (۲) غلامحسین ساعدی = گور و گهواره، ترس و لرز |
| (۳) عبدالحسین زرین کوب = از چیزهای دیگر، بحر در کوزه | (۴) سیمین دانشور = جزیره ی سرگردانی، آتش خاموش |

۱۷۱- کدام گزینه، توضیح درستی را در بر دارد؟

- (۱) "نجم الدین رازی" در شعر به سبک عطار گرایش داشت.
(۲) کتاب "یکی قطره باران" هم چون "حیات یحیی" نمونه ی "حسب حال" است.
(۳) "ویس و رامین" از داستان های قدیم و منسوب به دوره ی ساسانیان است.
(۴) "صنعتی زاده" از نخستین نویسندگان رمان های تاریخی در ایران بود.

۱۷۲- در کدام بیت شاعر از آرایه ی "ایهام تناسب" استفاده نکرده است؟

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------------|
| (۱) گر مساعد شومم دایره ی چرخ کبود | (۲) مرغ دل را صید جمعیت به دام افتاده بود |
| (۳) چشم تو کو جز دل سیاه ندارد | (۴) مشکن دلم که حقه ی راز نهان توست |
- هم به دست آورمش باز، به پرگار دگر
زلف بگشادی، ز شست ما بشد نخجیر ما
دل برد از مردم و نگاه ندارد
ترسم که راز در کف نامحرم اوفتد

۱۷۳- کدام گزینه، با بیت زیر، تناسب معنایی دارد؟

- «در چمن سرو ستاده است و صنوبر خاموش»
(۱) ز دست حسن تو هر جا که می روم، دستی
(۲) آنان که به دیدار تو در رقص می آیند
(۳) سرو را قامت خوب است و قمر را رخ زیبا
(۴) کسی که روی تو ببیند، نگه به کس نکند
- تا اگر قامت زیبا بنمایی، بخمند»
نهاده بر سر و خاری شکسته در پای ست
چون می روی اندر طلبت جامه درانند
تو نه آنی و نه اینی که هم این است و هم آنت
ز عشق سیر نباشد، ز عیش بس نکند

۱۶۱- معنی کدام واژه از بقیه دورتر است؟

- (۱) تُتَّقُ. (۲) جلباب. (۳) کَلَه. (۴) شَرَاع.

۱۶۲- عبارت "گویی بر پله های ابر پا نهاده ای و بالا می روی، به همان حالتی که وصف معراج شده است." تداعی کننده ی واژه ای در کدام بیت است؟

- (۱) نقطه ی عشق نمودم به تو، هان سهو مکن
 (۲) بر پر از این گنبد دولاب رنگ
 (۳) فتنه می بارد از این سقف مقرنس، برخیز
 (۴) عارف نشود شیفته ی عالم رنگ
- ور نه چون بنگری از دایره بیرون باشی
 تا رهی، از گردش پرگار تنگ
 تا به میخانه پناه از همه آفات بریم
 به طره ی موج، دل نبندد دریا

۱۶۳- کدام ابیات دقیقاً، مفهومی متضاد دارند؟

- (الف) هر آن کس که ناچیز بُد ، چیز گشت
 (ب) کیمخت نامه را که حقیرست و شوخگن
 (ج) سفله از قرب بزرگان نکند کسب شرف
 (د) رسید هر که به حد کمال، خواری دید
- و ز اندازه ی کهتری برگذشت
 قیمت بدان کنند که بر مشک اذفرست
 رشته پر قیمت از آمیزش گوهر نشود
 بلی به خاک فتد میوه، چون رسیده شود

- (۱) الف و ج. (۲) ب و ج. (۳) الف و ب. (۴) ج و د.

۱۶۴- با توجه به متن زیر، املا ی کدام واژه نادرست است؟

"..... پس آن نسیان هم از این قبیل است و این کتاب عظت است نه عتاب و عقوبت، زیرا که از درجه به درجه گشت اندر انتباه، نه از درجه به درجه آمد از درجات ذلت."

- (۱) نسیان. (۲) عظت. (۳) عتاب. (۴) ذلت.

۱۶۵- واژه ی "غم" در کدام گزینه ، مفهومی متفاوت دارد؟

- (۱) غم ز ما پیچید رخ ، کردیم با عیش اتفاق
 (۲) طالب، تذرو شوق از آن سو گشاده بال
 (۳) خسته باد آن جان که از تیرجفایش خسته نیست
 (۴) غم خویش با که گویم؟ به کدام راه پویم؟
- دوست در ناسازگاری زد، به دشمن ساختیم
 ما در سراغ غم نه، که غم در سراغ ماست
 رسته باد از غم دلی، کز بند عشقش رسته نیست
 خبر تو از که جویم؟ تو که در صفت نیایی

۱۶۶- همه ی گزینه ها با هم تناسب معنایی دارند ، به جز گزینه ی

- (۱) چون میسر شدی ای قطره ی دریا پرتو
 (۲) چو گردد کوزه ی خام از نمی خرد
 (۳) دور نباشد که خلق، روز تصوّر کنند
 (۴) کشته بینند و مقاتل شناسند که کیست؟
- چون به دست آمدی، ای لقمه ی از حوصله بیش
 دست از قعر دریا چون توان برد؟
 گر بنمایی به شب، طلعت خورشیدوار
 کان خدنگ از نظر خلق، نهان می آید

۱۴۹- بهترین الگو برای تدریس درس "اطلائع النور" عربی سال سوم دبیرستان چیست ؟

- (۱) الگوی استقرایی. (۲) الگوی ایفای نقش. (۳) روش مناظره. (۴) بحث گروهی.

۱۵۰- توزیع مبحث "مجرورات" در کتاب های دوره دبیرستان چگونه است ؟

- (۱) سال اول و دوم. (۲) سال دوم و سوم. (۳) سال اول، دوم و سوم. (۴) سال اول و سوم.

۱۵۱- برای رفتار ورودی آموزش قواعد فعل ناقص، کدام مورد ضرورت ندارد ؟

- (۱) تشخیص فعل مثال و اجوف. (۲) حروف عله. (۳) اعلال حذف در اجوف. (۴) صرف صیغه های ناقص.

۱۵۲- تمرین "ضع فی الفراغ" ، در کدام یک از سطوح شناختی قرار می گیرد؟

- (۱) دانش. (۲) درک و فهم. (۳) کاربرد. (۴) تجزیه و تحلیل.

۱۵۳- مشابهت سازی موضوع ، در کدام یک از سطوح شناختی قرار می گیرد ؟

- (۱) دانش. (۲) تجزیه و تحلیل. (۳) کاربرد. (۴) ترکیب.

۱۵۴- کدام مبحث در کتاب های جدید دبیرستان برای اولین بار مطرح شده است ؟

- (۱) تبیین قواعد با روش های جدید. (۲) متن های داخل تمرین. (۳) کارگاه ترجمه. (۴) تمارین درک مطلب.

۱۵۵- هدف غایی از "طرح درس" چیست ؟

- (۱) تفهیم یک موضوع به فراگیران. (۲) طرح مباحث تئوری. (۳) بهره گیری از روش ایفای نقش. (۴) ارائه روش های تدریس.

۱۵۶- کدام گزینه از فعالیت های قبل از تدریس به شمار می آید ؟

- (۱) ارزشیابی تشخیصی. (۲) جمع بندی درسی. (۳) بررسی تمرینات درسی. (۴) ارزشیابی مرحله ای.

۱۵۷- کدام یک از دروس دوم دبیرستان، برای الگوی ایفای نقش، ظرفیت بیشتری دارد ؟

- (۱) کتاب الحیاة. (۲) لامیة ابن الوردی. (۳) حقوق الناس. (۴) حب الجمال.

۱۵۸- کدام یک از گزینه ها مربوط به فعالیت های فوق برنامه است ؟

- (۱) فی ظلال الادعية. (۲) اصنع و اعمل. (۳) فی رحاب نهج البلاغة. (۴) کارگاه ترجمه.

۱۵۹- در قسمت قواعد درس "غسیل الملائكة" سال دوم دبیرستان، تدریس می شود.

- (۱) مضارع مجزوم. (۲) افعال ناقصه. (۳) حروف مشبیه بالفعل. (۴) نائب فاعل.

۱۶۰- کدام گزینه درباره مبحث عدد، در کتاب سال دوم صحیح است ؟

- (۱) آموزش عدد، با ذکر قواعد آن آمده است. (۲) اعداد از ۱ تا ۱۲ به طور خلاصه، آمده است. (۳) عدد مفرد و مرکب آموزش داده شده است. (۴) اعداد از ۱ تا ۲۰ آموزش داده شده است.

۱۳۹- ما هو المفهوم الدقیق للعبارة التالیة ؟

«إذا لم تستطع أمراً فدعه و جاوزه الی ما تستطيع»

- (۱) کار را که کرد ؟ آن که تمام کرد.
 (۲) خواستن توانستن است.
 (۳) پا را به اندازه گلیم باید دراز کرد.
 (۴) آرزو می خواه ، لیک اندازه خواه.

۱۴۰- «کن بخیلاً بالأسرار عن جمیع الخلق»

- (۱) ضرورت رازداری .
 (۲) اجتناب از افشای بخل بخیلان.
 (۳) اجتناب از بخل ورزی.
 (۴) امر به اجتناب از بخل ورزی.

۱۴۱- با کدام عنوان، قواعد کتاب عربی سال اول دبیرستان، آغاز می شود ؟

- (۱) منهج. (۲) لماذا. (۳) کیف. (۴) أسئلة.

۱۴۲- هدف اساسی از " أضواء قرآنیة " در کتاب های عربی چیست ؟

- (۱) حفظ آیات منتخب .
 (۲) ارتباط غیر مستقیم با آیات قرآنی.
 (۳) تفسیر و تحلیل آیات قرآنی.
 (۴) برقراری ارتباط با آیات قرآن، از طریق آموزش عربی.

۱۴۳- کدام یک از مباحث زیر، اساسی ترین و کلیدی ترین مبحث، در آموزش قواعد است ؟

- (۱) مرفوعات. (۲) تجزیه و ترکیب. (۳) جامد و مشتق. (۴) معارف.

۱۴۴- در کدام قسمت کتاب عربی دوم دبیرستان، قواعد به طور غیر مستقیم در قالب متن ، به دانش آموزان معرفی

می گردد ؟

- (۱) فوائد. (۲) لماذا. (۳) کیف. (۴) أسئلة.

۱۴۵- مهم ترین اصل در ترجمه متن چیست ؟

- (۱) پرهیز دبیر از ترجمه ی درس، به صورت املا.
 (۲) ترجمه واژه های متضاد.
 (۳) ارائه مفهوم واژگان، توسط دبیر.
 (۴) ترجمه ی واژه های مترادف.

۱۴۶- تصحیح اغلاط، شامل کدام سطح از سطوح شناختی می شود ؟

- (۱) تجزیه و تحلیل. (۲) کاربرد. (۳) درک و فهم. (۴) دانش.

۱۴۷- اگر از دانش آموزان سؤال شود " پیام اصلی درس چیست ؟ " کدام سطح شناختی مورد توجه بوده است ؟

- (۱) تجزیه و تحلیل. (۲) ترکیب. (۳) قضاوت. (۴) درک و فهم.

۱۴۸- در قواعد عربی سوم دبیرستان، بخش "فوائد" چه نقشی دارد ؟

- (۱) پیش درآمدی برای شروع بحث.
 (۲) مراحل آموزش قاعده به شیوه گام به گام.
 (۳) ایجاد سؤال در ذهن دانش آموز.
 (۴) تقویت مهارت با استفاده از الگوی حل مسأله .

۱۳۰- «اللهم أنطقني بالهدى و ألهمني التقوى»

- (۱) خدایا! گفتار مرا هدایت فرما و تقوی را به من الهام کن.
- (۲) پروردگارا! با گفتار خود مرا هدایت فرما و به من پرهیزگاری الهام کن.
- (۳) پروردگارا! نطق مرا با هدایت همراه کن و به پرهیزگاری رهنمونم کن.
- (۴) خدایا! زبانم را به هدایت بگشای و پرهیزگاری را به من الهام کن.

۱۳۱- « ان شبابنا استطاعوا ببطولاتهم الرائعة أن يجعلوا العدو ينسحب من أرضنا.»

- (۱) جوانردان ما با قهرمانی بی نظیر خود، توانسته اند باعث عقب نشینی دشمنان از سرزمین ما شوند.
- (۲) جوانان ما با قهرمانی های دل انگیزشان، توانستند دشمن را وادار به عقب نشینی از سرزمین ما کنند.
- (۳) همانا جوانان ما بخاطر دلآوری های شگفت انگیزشان، توانایی عقب راندن دشمن از سرزمین ما را داشتند.
- (۴) جوانان هستند که می توانند با شجاعت بی نظیر خویش، دشمن را به خاک کشور خودشان به عقب برانند.

۱۳۲- «رأيت الدهر مختلفاً يدور فلاحزن يدوم و لاسرور.»

- (۱) روزگار را دیدم که گوناگون می گردد، پس نه غمی پایدار می ماند و نه شادی ای.
- (۲) روزگار را این گونه می بینم که چرخش گوناگون دارد، بنابراین نه غمی پایدار است نه سروری.
- (۳) روزگار را این گونه یافتم که گوناگون، چرخش دارد، لذا نه غمش پایدار است و نه شادی آن.
- (۴) روزگار را گوناگون دیدم نه شادی در آن استمرار دارد و نه غم .

۱۳۳- « ان الله لا يسمع للناس أن يتركوا الدنيا بذريعة الحصول على الآخرة »

- (۱) خداوند اجازه نداده است که مردم به بهانه به دست آوردن آخرت، دنیا را واگذارند.
- (۲) خداوند به مردم دستور نمی دهد که برای به دست آوردن آخرت، دنیا را ترک کنند.
- (۳) خداوند به مردم اجازه نمی دهد که به بهانه به دست آوردن آخرت، دنیا را رها کنند.
- (۴) دستور خدا به مردم این نیست که به خاطر به دست آوردن آخرت، دنیا را رها کنند.

۱۳۴- عین المرادف .

- | | | | |
|-----------------------|---------------------|----------------------|--------------------|
| (۱) الكسالة : الخمول. | (۲) النفع : الرجاء. | (۳) الاقدام : الأمل. | (۴) الحلو : السُر. |
|-----------------------|---------------------|----------------------|--------------------|

۱۳۵- ما هو المتضاد ؟

- | | | | |
|--------------------|----------------------|-------------------|----------------|
| (۱) المرء ، الشخص. | (۲) العارض ، الباقي. | (۳) الضرر، الشرف. | (۴) أحس، شعرب. |
|--------------------|----------------------|-------------------|----------------|

۱۳۶- ما هو الصحيح في ترجمة المفردات ؟

- | | | | |
|--------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| (۱) الشيب : جوانی. | (۲) صفو الماء : آب کدر. | (۳) غَصَّ : چشم گیر. | (۴) اقتنص : شکار کرد. |
|--------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|

۱۳۷- عین التعرید الدقیق : «فرزندان تکبیرگویان، به میدان جنگ رفتند.»

- (۱) ذهب الأبناء الى ساحة الحرب مكبرين.
- (۲) ذهبوا الأبناء الى الساحة الحرب و هم يكبرون.
- (۳) الأبناء ذهبوا الى ساحة الحرب و هم مكبرين.
- (۴) الأبناء ذهبوا الى ساحات الحرب مكبرين.

۱۳۸- ما هو المرادف ؟

- | | | | |
|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|
| (۱) الجمال، الإحسان. | (۲) الشمس ، الفضية. | (۳) الجميل ، الرائع. | (۴) المشاهدة ، الاعجاب. |
|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|

۱۲۳- علی ای محسنه ینطبق التعریف الآتی ؟

(أن ینتزع المتکلم من أمر ذی صفة أمراً آخر مثله فی تلك الصفة مبالغه فی کمالها فی المنتزع منه)

- (۱) التجريد
(۲) المشاکلة
(۳) التوجیه
(۴) المبالغه من نوع الغلو

۱۲۴- عین الخطأ عن هذه العبارة (فی حسامه فتح لأولیائه وحتف لأعدائه).

- (۱) فیها جناس ناقص
(۲) فیها تورية
(۳) فیها سجع
(۴) فیها طباق

۱۲۵- عین ما فیہ سجع متوازی.

- (۱) فیها سرر مرفوعة وأکواب موضوعة.
(۲) ألم نجعل الأرض مهادا والجبال أوتادا.
(۳) ما لکم لا ترجون لله وقارا وقد خلقناکم أطوارا.
(۴) إنا أعطيناک الکوثر فصل لربک وانحر.

۱۲۶- ماهی الترجمة الصحیحة للعبارات التالية :

«الانسان عندما یعتمد علی نفسه یعمل عملاً هاماً»

- (۱) آدمی وقتی که بر خود تکیه می کند، عمل مهمی را انجام می دهد.
(۲) انسان وقتی که به دیگری تکیه می کند، عمل مهمی انجام می دهد.
(۳) آدمی وقتی به خود و دیگری تکیه می کند، عمل مهمی انجام می دهد.
(۴) انسان هنگامی که می خواهد عمل مهمی انجام دهد، فقط به خود تکیه می کند.

۱۲۷- کان النبیُّ (ص) لا یدع التأكيد علی احترام الأطفال.

- (۱) تأکید بر احترام کودکان، همیشه مورد توجه پیامبر گرامی (ص) بود.
(۲) همیشه پیامبر (ص) بر احترام کودکان، تأکید می ورزید.
(۳) پیامبر (ص) تأکید کردن بر احترام به کودکان را، فرومی گذاشت.
(۴) پیامبر (ص) هیچ گاه نمی گذاشت که احترام به کودکان، مورد تأکید قرار نگیرد.

۱۲۸- یوم تجدد کل نفس ما عملت من خیر محضراً .

- (۱) روزی که هر آدمی آنچه از خیر انجام داده است، حاضر می یابد.
(۲) روزی که هر آدمی اعمال خود را عرضه شده می یابد.
(۳) روزی که می یابی نفس خویش را، با کارهایی که انجام داده از خیر.
(۴) روزی که هر انسانی کارهای خود را حاضر شده می یابد.

۱۲۹- «هذه الآیة تُرینا صورة أخرى عن البحر و ظلماته.»

- (۱) این آیه تصویر دیگری از دریا و تاریکی های آن را، به ما نشان می دهد.
(۲) تصویر دیگری از دریا و تاریکی های آن، به ما نشان داده شده است.
(۳) در این آیه تصویر دیگری از دریا، ظلمات و تاریکی های آن به ما نشان داده شده است.
(۴) در این آیه خداوند تصویر دیگری از دریا و تاریکی های آن را به ما نشان می دهد.

١١٤- عَيِّن الخَطَأَ عَمَّا فِي الْبَيْتِ التَّالِي مِنَ التَّشْبِيهَاتِ

عزما تهم قضب و فيض أكفهم سحب و بيض و جوههم أقمار

(١) فيه تشبيات بليغة طرفاها مفردان.

(٢) فيه تشبيات مؤكدة مجملة.

(٣) فيه تشبيات ملفوفة مرسله.

(٤) المشبه به في تشبياته مفردة حسية.

١١٥- ما نوع العلاقة في المجاز المرسل في هذه الآية؟

(وَجَنَيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ)

(١) المحلية (٢) السببية (٣) الكلية (٤) اللازمة

١١٦- ما نوع الاستعارة الموجودة في البيت التالي؟

يؤدون التحية من بعيد إلى قمر من الايوان باد

(١) تصريحية مرشحة (٢) تصريحية مجردة (٣) مكنية مرشحة (٤) مكنية مجردة

١١٧- عَيِّن ما جاءت فيه الاستعارة مرشحةً .

(١) جاء إلينا جبل مبتسما.

(٢) جاء إلينا جبل شامخ لا تزعزه العواصف .

(٣) جاء إلينا جبل.

(٤) جاء إلينا جبل لا تزعزه العواصف مستبشرا ضاحكا.

١١٨- عين الصحيح عن الاستعارتين في هذه الآية (أ ومن كان ميتا فأحييناه)

(١) الأولى أصلية والثانية تبعية

(٢) كلاهما عناديتان

(٣) كلاهما تصريحتان وفاقيتان

(٤) الأولى تصريحية والثانية مكنية

١١٩- ما نوع الالتفات في هذه الآية؟

(يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله)

(١) من التكلم إلى الغيبة

(٢) من الخطاب إلى الغيبة

(٣) من التكلم إلى الخطاب

(٤) من الغيبة إلى التكلم

١٢٠- ما في هذا البيت من المحسنات؟

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا

(١) تورية (٢) استطراد (٣) استخدام (٤) حسن التعليل

١٢١- على أى محسنة ينطبق هذا التعريف؟

(أن يذكر متعدد ثم يذكر ما لكل من أفرادها شائعا من غير تعين)

(١) الجمع

(٢) التفريق

(٣) المزوجة

(٤) الطي والنشر

١٢٢- ما في البيت التالي من محسنات؟

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكنايب

(١) المقابلة (٢) حسن التعليل (٣) المدح بما يشبه الذم (٤) التجريد

١٠٣- عَيْنُ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ لِلتَّمْنَى.

- (١) فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا.
(٢) يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون.
(٣) عسى الله أن يأتي بالفتح.
(٤) لعلى إلى من قد هويت أطيرو.

١٠٤- لأى غرض حُذِفَ مفعول الفعل في الآية التالية

(وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ)

- (١) طلب الاختصار
(٢) التعميم
(٣) الاعتماد على ما تقدم
(٤) البيان بعد الإبهام

١٠٥- ما هو سبب الفصل في الآية الآتية؟ (فمهل الكافرين أمهلهم رويدا)

- (١) كمال الاتصال
(٢) كمال الانقطاع
(٣) شبه كمال الاتصال
(٤) شبه كمال الانقطاع

١٠٦- عَيْنُ نَوْعِ إِجْزَاءِ الْحَذْفِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ التَّالِيَةِ (لَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ)

- (١) حذف المضاف إليه
(٢) حذف الصفة
(٣) حذف المسند
(٤) حذف المتعلق

١٠٧- لأى غرض قُدِّمَ المسند إليه في العبارة الآتية؟ (ما كل رأى الفتى يدعو إلى رشد)

- (١) لعموم السلب
(٢) لسلب العموم
(٣) لإفادة التخصيص
(٤) لتقوية الحكم

١٠٨- لأى غرض جاء النهى في هذه العبارة؟ (لا تحتجب عن العيون أيها القمر)

- (١) الإرشاد
(٢) الدعاء
(٣) التمنى
(٤) التهديد

١٠٩- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ اسْتِعْمَالِ إِنْ الشَّرْطِيَّةِ.

- (١) تستعمل عند عدم جزم المتكلم بوقوع الشرط في المستقبل.
(٢) تستعمل في الأحوال التي يندر وقوعها.
(٣) قد تستعمل في الشرط المقطوع بثبوته لغرض التجاهل.
(٤) تستعمل في ما يقطع المتكلم بوقوعه في المستقبل.

١١٠- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ هَذَا التَّشْبِيهِ (أَنْتَ كَالْوَرْدِ شَذَا وَطِيْبًا)

- (١) مرسل
(٢) مفصل
(٣) وجه الشبه: عقلى
(٤) طرفاه مفردان

١١١- عَيْنُ التَّشْبِيهِ الَّذِي طَرَفَاهُ عَقْلِيَانِ.

- (١) العلم مثل الحياة للقلوب الساهية.
(٢) الكفر في كل مكان مثل الظلمات.
(٣) النور كالهدي ينقذ الناس.
(٤) الواعظ الجاهل كالموت.

١١٢- عَيْنُ نَوْعِ التَّشْبِيهِ مِنْ نَاحِيَةِ تَعَدُّدِ الطَّرْفَيْنِ فِي الْبَيْتِ التَّالِيِ

- تبسم وقطوب في ندى ووغى كالغيث والبرق تحت العارض البرد
(١) جمع
(٢) تسوية
(٣) ملفوف
(٤) مفروق

١١٣- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ التَّشْبِيهِ التَّالِيِ

- وما المرء إلا كالهلال وضوئه يوافي تمام الشهر ثم يغيب
(١) مرسل
(٢) طرفاه مفردان.
(٣) تمثيل
(٤) طرفاه حسيان.

٩٣- عَيِّن الخطأ؟

(١) مَنْ يَحْتَرِمُكَ سَتَحْتَرِمُهُ.

(٣) لَا شَجْرَةَ فِي الْحَدِيقَةِ.

(٢) إِنْ يَصْبِرُوا يَظْفِرُوا.

(٤) سَعِيدَةٌ تَحْتَرِمُ وَالِدَتَهَا.

٩٤- عين ما ليس فيها اسم مشتق؟

(١) من حاسب نفسه رِيحَ.

(٣) لا يفرح المؤمن إذا كان صديقه محزوناً.

(٢) لا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون.

(٤) وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء.

٩٥- عين الخطأ عن البيت الآتي.

فخذوا العلم على أعلامه واطلبوا الحكمة عند الحكماء

(١) فيه جمعان مكسران

(٢) فيه ثلاثة ضمائر

(٣) فيه ثلاثة أسماء جامدة

(٤) فيه ثلاثة مصادر

٩٦- ما الذي أخل بفصاحة البيت التالي:

لم يلقها إلا بشكّة باسل

(١) تنافر الكلمات مجتمعة

(٣) فيه كلمة كريمة السمع

يعشى الحوادث حازم مستعده

(٢) فيه كلمة مخالفة للقياس الصرفي

(٤) التعقيد المعنوي

٩٧- ما الذي أخل بفصاحة البيت التالي:

لما رأى طالبوه مصعباً ذعروا

(١) التعقيد اللفظي

وكاد لو ساعد المقدور ينتصر

(٢) التعقيد المعنوي

(٣) ضعف التأليف

(٤) تنابع الاضافات

٩٨- عَيِّن الصحيح حول هذه الآية والله يشهد إن المنافقين لكاذبون

(١) الجملة الأولى إنشائية والثانية خبرية

(٣) الجملة الأولى خبرية والثانية إنشائية

(٢) كلتاها خبريتان

(٤) كلتاها إنشائيتان

٩٩- لأيّ غرض جاء الخبر في الآية (ربّ إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً)؟

(١) التحذير

(٢) إظهار الضعف

(٣) تحريك الهمة

(٤) التذكير بما بين المراتب من تفاوت

١٠٠- لأيّ شخص يلقى هذا الخبر حتى يكون مطابقاً لمقتضى ظاهر حاله " والله إن علياً لصادق "

(١) للمتردد

(٢) للعالم

(٣) للخالى الذهن

(٤) للمنكر

١٠١- عَيِّن ما جاء الأمر فيه للتهديد.

(١) اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون خبير.

(٣) إهدنا الصراط المستقيم.

(٢) انظروا إلى ثمره إذا أنتم.

(٤) كونوا حجارة أو حديداً.

١٠٢- عَيِّن الاستفهام الذي يراد به التصديق.

(١) أراكبا جئت أم ماشيا؟

(٢) هل جئت ماشياً؟

(٣) من أين جئت؟

(٤) متى ترجع؟

٨١- عَيْنَ ما يجوز صياغة أفعال التفضيل منه على وزن أفعال.

(١) أحمر (٢) كُتِبَ (٣) عَوِرَ (٤) سَعَدَ

٨٢- عَيْنَ ما همزته للوصل.

(١) أسماء (٢) اجابَ (٣) امرأة (٤) انهر

٨٣- عَيْنَ المبنى من الافعال.

(١) يَكْتَبُنَّ (٢) يَنْصُرُنَّ (٣) تَعْمَلِنَّ (٤) يَخْفَدَانُ

٨٤- أىّ كلمة منصرفة ؟

(١) موتى (٢) شعراء (٣) أكابر (٤) أمجاد

٨٥- عَيْنَ الخطأ في الفعل الماضي للغائب.

(١) از (دثر) در باب تفعّل: اذثّر
(٢) از (طلع) در باب افتعال: اطلّع
(٣) از (زين) در باب افتعال: ازتان

٨٦- عَيْنَ الخطأ في جمع المؤنث السالم.

(١) ضَخْمَةٌ: ضَخْمَاتُ (٢) حُلْوَةٌ: حُلْوَاتُ (٣) ظَبْيَةٌ: ظَبْيَاتُ (٤) كِسْرَةٌ: كِسْرَاتُ

٨٧- عَيْنَ الصحيح في العدد والمعدود.

(١) اشترتُ خمساً وعشرين كتاباً .
(٢) في الصف ثمانى عشرة طالبة.
(٣) هذه سبع دجاجة.
(٤) عندي اثنا عشرة ورقة.

٨٨- عَيْنَ الخطأ في اجتماع الشرط والقسم.

(١) إن تعملْ والله لتنجحنَّ. (٢) والله إن تعملْ لتنجحنَّ.
(٣) على والله إن يعمل ينجح: (٤) من يقرأ والله ينجح:

٨٩- عَيْنَ الجملة التي لا فاعل فيها (على لغة القرآن الكريم).

(١) الطالب نجح في الامتحان.
(٢) هل عارفان الطالبان الحقيقة.
(٣) ما فاز في الامتحان إلا المجدد.
(٤) أ قارئ الطالب الدرّس.

٩٠- أىّ جملة يكون الفاعل فيها اسماً ظاهراً؟

(١) على يتكلّم هو ومحمد.
(٢) ما جاءنى من طالب.
(٣) رب رجلٍ وضعٍ أحرزَ مقاما.
(٤) أن تجتهدوا هو أفضل لكم.

٩١- أىّ جملة لا يكون المبتدأ فيها واجب التقديم ؟

(١) كم أشجار في حديقتنا.
(٢) العلم عند الله .
(٣) من يكسل يخسر.
(٤) للموت في رضا الله خير.

٩٢- أىّ قاعدة خطأ ؟

(١) يجوز دخول الباء على خبر ليس.
(٢) يجوز تقديم خبر كان عليها.
(٣) يجوز أن يأتي خبر أفعال الشروع فعلاً ماضياً .
(٤) يجب أن يكون اسم لا النافية للجنس نكرة

Ergänzen Sie den Text mit den richtigen Auswahlmöglichkeiten.

Li ist eine von 227000 ausländischen Studenten in Deutschland . Im August 2003 ist die 24- jährige aus Peking nach Mainz gekommen . Sie studiert dort Medizin. Sie(71)..... ihre Familie und denkt oft an sie. Sie(72)..... sich immer auf eine Nachricht von der Heimat.Sie wartet manchmal darauf . Heute sitzt sie in einem Cafe und trinkt einen Tee . Wenn man sie fragt, was sie über Deutschland denkt, erzählt sie von ihren(73)..... von Deutschland.

„ Ich finde alles sehr sauber .Alles ist sehr.....(74)..... und die Busse und Straßenbahnen fahren genau nach dem(75).....“,sagt sie. In ihrer Heimatstadt Peking ist es sehr schwer von A nach B zu kommen . Es kommt immer auf den Verkehr(76)..... . Li wohnt mit anderen Studenten in einer Wohnung . Dort hat sie über die deutsche Kultur und die Leute erfahren.

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|--------------|--------------|
| 71- | 1) verliert | 2)vermisst | 3) verbringt | 4) vergisst |
| 72- | 1) fragt | 2)denkt | 3) freut | 4)redet |
| 73- | 1) Eindrücken | 2)Ausbildungen | 3)Arbeiten | 4)Aussagen |
| 74- | 1) gefährlich | 2) sympathisch | 3)korrekt | 4) pünktlich |
| 75- | 1) Phantasie | 2) Fahrplan | 3)Etikett | 4)Prospekt |
| 76- | 1) aus | 2) an | 3) vor | 4) bei |

Welcher Satz hat eine ähnliche Bedeutung?

77- Die Industrie muss mehr Artikel für alte Menschen herstellen.

- 1) Die Industrie muss mehr Altenheime bauen.
- 2) Die industrie soll keine Artikel für junge Menschen mehr herstellen.
- 3) Die Industrie muss mehr Waren für alte Menschen produzieren.
- 4) Die alte Menschen brauchen keinen Waren mehr.

78- Der Kühlschrank muss ein neues Modell sein.

- 1) Der Kühlschrank dürfte ein neues Modell sein.
- 2) Der Kühlschrank ist angeblich ein neues Modell.
- 3) Der Kühlschrank ist natürlich ein neues Modell.
- 4) Wir wollen einen neuen Kühlschrank kaufen.

Was ist richtig?

79- Dieses Buch über die Berliner Museen ist interessant.

- 1) praktisch
- 2) genau
- 3) ganz besonders
- 4) einfach

80-Er hat das Auto erst vor drei Monaten gekauft. Es ist noch neu .

- 1) fast
- 2) kaum
- 3) eventuell
- 4) direkt

Read the passage carefully and then answer the questions.

The Effects of Stress

There is a famous expression in English. "Stop the world, I want to get off!" This expression refers to a feeling of panic, or stress, that makes a person want to stop whatever they are doing, try to relax, and become calm again. 'Stress' means pressure or tension. It is one of the most common causes of health problems in modern life. Too much stress results in physical, emotional, and mental health problems.

There are numerous physical effects of stress. Stress can effect the heart. It can increase the pulse rate, make the heart miss beats, and can cause high blood pressure. Stress can affect the respiratory system. It can lead to asthma. It can cause a person to breathe too fast, resulting in a loss of important carbon dioxide. Stress can affect the stomach. It can cause stomach aches and problems digesting food. These are only a few examples of the wide range of illnesses and symptoms resulting from stress.

Emotions are also easily affected by stress. People suffering stress often feel anxious. They may have panic attacks. They may feel tired all the time. When People are under stress, they often overreact to little problems. For example, a normally gentle parent under a lot of stress at work may yell at a child for dropping a glass of juice. Stress can make people angry, moody, or nervous.

Long-term stress can lead to a variety of serious mental illnesses. Depression, an extreme feeling of sadness and hopelessness, can be the result of continued and increasing stress. Alcoholism and other addictions often develop as a result of overuse of alcohol or drugs to try to relieve stress. Eating disorders, such as anorexia, are sometimes caused by stress and are often made worse by stress. If stress is allowed to continue. Then one's mental health is put at risk.

It is obvious that stress is a serious problem. It attacks the body. It affects the emotions. Untreated, it may eventually result in mental illness. Stress has a great influence on the health and well-being of our bodies, Our feelings, and our minds. So, reduce stress : stop the world and rest for a while.

71- Which of following is NOT a common problem caused by stress?

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) physical problems. | 2) academic problems. |
| 3) mental problems. | 4) emotional problems. |

72- According to the essay, which of the following parts of the body does NOT have physical problems caused by stress ?

- | | | | |
|-------------|----------------|--------------|--------------|
| 1) the arms | 2) the stomach | 3) the lungs | 4) the heart |
|-------------|----------------|--------------|--------------|

73- Which of the following show how stress can affect the emotions?

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1) it can make people feel nervous. | 2) it can cause panic attacks. |
| 3) it can cause eating disorders. | 4) both 1 and 2 |

74- - Which of the following can result from long-term stress ?

- | | | | |
|--------------|---------------|------------|---------|
| 1) happiness | 2) depression | 3) madness | 4) hope |
|--------------|---------------|------------|---------|

۷۱- ترجمه عبارت «العقل من وعظته التجارب» چیست ؟

- (۱) عاقل کسی است که پیوسته تجربه کسب کند.
 (۲) عاقل کسی است که تجربه ها او را پند دهد.
 (۳) عاقل کسی است که از تجربه ها پند بگیرد.
 (۴) عاقل کسی است که تجربه کند و پند بیاموزد.

۷۲- کدام گزینه مفهوم «الغریق یتشبثُ بكل حشیشة» را بهتر بیان می کند ؟

- (۱) رعایت احتیاط در زندگی .
 (۲) برای نجات از گرفتاری باید از عقل استفاده کرد.
 (۳) بیهودگی تلاش به هنگام گرفتار شدن.
 (۴) اضطراب، انسان را وادار به هر کار می کند.

۷۳- تعریب جمله «دانشمندان چراغ های فروزانی برای این امت هستند» کدام است ؟

- (۱) العلماء مصابیح هذه الأمة تضيء طريقهم.
 (۲) كان العلماء مصابيح مضيئة لهذه الأمة.
 (۳) العلماء مصابيح مضيئة لهذه الأمة.
 (۴) المصابيح المضيئة لهذه الأمة هم العلماء.

۷۴- مفهوم آیه «كل نفس بما كسبت رهينة» کدام است ؟

- (۱) انسان در بند اعمال ناپسند خود است.
 (۲) جان انسان اسیر تن اوست.
 (۳) نباید از نفس اماره پیروی کرد.
 (۴) انسان مسئول خوب و بد اعمال خویش است.

۷۵- کدام گزینه در برگیرنده اسم موصول نیست ؟

- (۱) هذا ما وعد الرحمن و صدق المرسلون.
 (۲) بقى اقلیدس فى السجن و ما غيّر نظرتہ.
 (۳) خير الكلام ما قلّ و دلّ.
 (۴) صدیقک من صدقک.

۷۶- "ممنون" در آیه «لهم أجرٌ غير ممنون» به چه معناست ؟

- (۱) سپاسگزاری.
 (۲) منت.
 (۳) فرخندگی.
 (۴) بی نیازی.

۷۷- کدام آیه، مفهوم ضرورت «دانش آموزی» را القا می کند ؟

- (۱) هل يستوى الذين يعلمون و الذين لا يعلمون.
 (۲) علم الانسان ما لم يعلم.
 (۳) يعلم ما فى السموات و ما فى الأرض.
 (۴) و علم آدم الأسماء كلها.

۷۸- کدام گزینه برای پر کردن جای خالی مناسب نیست ؟

«... من يُبعدكم عن الشر.»

- (۱) عاشروا.
 (۲) جالسوا.
 (۳) صاحبوا.
 (۴) حاربوا.

۷۹- اسلوب کدام جمله سؤالی نیست ؟

- (۱) من ذهب الى السوق.
 (۲) ماذا تحمل.
 (۳) ألا تتقن بصيک.
 (۴) لو علم الناقص بنقصه لكان كاملاً.

۸۰- کدام گزینه معنای دقیق عبارت " لا حيلة " را بیان می کند ؟

- (۱) چاره‌ای نداشت.
 (۲) هیچ چاره‌ای نیست.
 (۳) هیچ نیرنگی ندارم.
 (۴) حيله بی فایده است.

کلیه رشته ها

عمومی

۶۰- تشکیل جلسات کمیسیون خاص اداره ی آموزش و پرورش مناطق و نواحی داخل کشور حداقل با چند نفر از اعضاء رسمیت یافته و تصمیمات آن با چند نفر رأی موافق معتبر خواهد بود ؟

۴-۹ (۱) ۵-۶ (۲) ۴-۵ (۳) ۵-۷ (۴)

۶۱- کدام یک از وظایف زیر، در حدود اختیارات کمیسیون خاص اداره ی آموزش و پرورش مناطق و نواحی نیست ؟

- (۱) تصمیم گیری در مورد تشویق و تنبیه دانش آموزان.
- (۲) ثبت نام خلاف مقررات از مردودین دوره ابتدایی در پایه ی بالاتر.
- (۳) ثبت نام خلاف مقررات بدون داشتن ضوابط ورود به رشته یا شاخه.
- (۴) عدم رعایت پیش نیاز دروس.

۶۲- در برنامه MS-WORD ، کلید ترکیبی Shift + Tab ، چه عملی را در جدول انجام می دهد ؟

- (۱) رفتن به خانه قبلی در سطر جاری.
- (۲) رفتن به اولین خانه در سطر جاری.
- (۳) رفتن به بالاترین خانه در ستون جاری.
- (۴) رفتن به آخرین خانه در ستون جاری.

۶۳- در برنامه اکسل جهت پر کردن خودکار چند خانه، از کدام گزینه استفاده می شود ؟

EDIT/FILL (۱) Insert/Function (۲) Format/Style (۳) هیچ کدام (۴)

۶۴- در برنامه اکسس فیلدهای کلید اولیه به منظور مورد استفاده قرار می گیرند.

- (۱) محافظت از جدول
- (۲) مرتب کردن رکوردهای یک جدول
- (۳) متمایز کردن رکوردهای جدول از یکدیگر
- (۴) متمایز کردن فیلدهای یک جدول از یکدیگر

۶۵- در برنامه Power Point ، در کدام نما می توان متنی را به اسلاید اضافه کرد ؟

Normal View (۱) Slide Show View (۲)
Slide Sorter View (۳) در تمام موارد فوق می توان متن را به اسلاید اضافه کرد. (۴)

۶۶- کدام یک از موارد زیر، جزء برنامه های مخرب محسوب نمی شود ؟

ویروس (۱) Worm (۲) Trojans horses (۳) Bug (۴)

۶۷- از کدام نوار ، در محیط ویندوز برای جابه جا کردن پنجره ها استفاده می شود ؟

نوار ابزار (۱) نوار عنوان (۲) نوار وظیفه (۳) نوار آدرس (۴)

۶۸- در برنامه Internet Explorer ، آدرس سایت را در کدام نوار وارد می کنیم ؟

نوار منو (۱) نوار ابزار (۲) نوار آدرس (۳) نوار وظیفه (۴)

۶۹- اگر بخواهیم آرمی در بالای همه صفحات گزارش چاپ شود، آن را در کدام قسمت گزارش درج می کنیم ؟

Report Header (۱) Page Header (۲) Detail (۳) Page Footer (۴)

۷۰- عبارت using the Address book در کادر جستجوی راهنما در محیط windows به چه معنی است ؟

- (۱) استفاده از تنظیمات منطقه ای.
- (۲) استفاده از کتاب ایندکس.
- (۳) استفاده از کتاب آدرس.
- (۴) استفاده از شبکه های رزرو شده.

۵۱- روایی آزمون بدان معناست که آزمون

- (۱) دارای دقت اندازه گیری است.
 (۲) خصیصه مورد نظر را اندازه می گیرد.
 (۳) در عمل قابل اجراست.
 (۴) دارای دقت و ثبات است.

۵۲- برای تصمیم گیری در کدام مورد، آزمون های میزان شده کارآمدی بیشتری نسبت به آزمون های معلم ساخته دارند؟

- (۱) بهبود جریان آموزش.
 (۲) تشخیص مشکلات یادگیرندگان.
 (۳) برنامه ریزی درسی.
 (۴) مقایسه افراد و گروه ها.

۵۳- مهم ترین دشواری ارزشیابی فرآیند و فرآورده یادگیری در چیست؟

- (۱) نمره گذاری.
 (۲) تعیین ملاک ها.
 (۳) تعریف فرایند و فرآورده.
 (۴) عملی بودن.

۵۴- اعضای ستاد تطبیق کارنامه های دوره های مختلف آموزش متوسطه، در نظام جدید آموزش متوسطه در ادارات آموزش و پرورش مناطق و نواحی چند نفرند و رییس ستاد کدام منصب است؟

- (۱) ۳ نفر- مسؤول متوسطه.
 (۲) ۴ نفر- مسؤول امتحانات.
 (۳) ۳ نفر- مسؤول امتحانات.
 (۴) ۴ نفر- رییس اداره.

۵۵- مکاتبات یا هر نوع ارتباط اشخاص حقیقی یا حقوقی با انجمن اولیاء و مربیان، یا هر یک از شوراهای مدرسه از چه طریق صورت می گیرد؟

- (۱) با هماهنگی اداره ی آموزش و پرورش.
 (۲) فقط از طریق مدیر مدرسه.
 (۳) از طریق دفتر مرکزی انجمن اولیاء و مربیان.
 (۴) از طریق نماینده ی انجمن اولیاء و مربیان.

۵۶- برابر آیین نامه ی رسیدگی به تخلفات امتحانی، در چه زمانی می توان مفاد آیین نامه ی تخلفات را در مورد دانش آموز اجرا کرد؟

- (۱) در زمان برگزاری امتحان.
 (۲) هنگام تصحیح ورقه.
 (۳) در هر زمان از تحصیل که تخلف محرز شود.
 (۴) همه موارد صحیح است.

۵۷- درس هایی که به منظور توسعه ی آموخته های دانش آموز و با رعایت سرفصل های درس های مربوط به دوره ی روزانه، اجرا می شود، چه نام دارد؟

- (۱) جبرانی.
 (۲) تکمیل مهارت.
 (۳) اختیاری.
 (۴) تکمیلی.

۵۸- برابر مصوبات شورای عالی آموزش و پرورش، کدام یک از زبان های خارجه زیر حق تدریس در جداول مواد درسی، آیین نامه ها و برنامه های مربوط به دانش آموزان ایران را ندارد؟

- (۱) ایتالیایی.
 (۲) آلمانی.
 (۳) هلندی.
 (۴) اسپانیایی.

۵۹- برابر اساسنامه ی مدارس ورزش (مصوبه ی ۷۲۴ مورخ ۱۳۸۴/۴/۲۵ شورای عالی) پس از برگزاری امتحانات پایانی هر پایه ی تحصیلی، دانش آموزی مجاز به ادامه ی تحصیل در این گونه مدرسه است، که نمره ی درس تربیت بدنی وی کمتر از نباشد.

- (۱) ۱۰ (۲) ۱۲ (۳) ۱۴ (۴) ۱۶

۳۹- کدام گزینه بیانگر نقش معلم، در آموزش انفرادی تجویز شده (IPI) نیست ؟

- (۱) تحلیل گری داده ها و نتایج آزمون های ارزشیابی.
 (۲) تعیین کننده سطوح درس شاگردان.
 (۳) انتقال دهنده اطلاعات.
 (۴) هدایت شاگردان در فرایند آموزش.

۴۰- یادگیری از دیدگاه کدام مکتب عبارت است از "کسب دانش جدید یا تغییر در بینش های گذشته."

- (۱) رفتارگرایان.
 (۲) گشتالت.
 (۳) انسان گرایان.
 (۴) فراشناختی.

۴۱- به آن نوع از فعالیت فکری که به حل مشکلات و مسائل سخت و حل نشده می پردازد، چه گفته می شود ؟

- (۱) تفکر عملی.
 (۲) تداعی آزاد.
 (۳) تفکر خلاق.
 (۴) خیال بافی.

۴۲- در فرایند تدریس صمیمانه ترین و کامل ترین نوع ارتباط کدام است ؟

- (۱) یک طرفه.
 (۲) مستقیم.
 (۳) کلامی.
 (۴) جمعی.

۴۳- اساسی ترین عامل برای ایجاد موقعیت مطلوب، در تحقق هدف های آموزشی کدام است ؟

- (۱) معلم.
 (۲) کتاب های درسی.
 (۳) مدیران آموزشی.
 (۴) امکانات آموزشی.

۴۴- هر یک از موارد زیر از اصول و ضوابطی هستند که باید در تهیه و تنظیم محتوای آموزشی مورد توجه قرار گیرند
 به جز

- (۱) میزان علاقه، رغبت و توانایی شاگردان.
 (۲) مفاهیم، اصول و قوانین هر علم.
 (۳) سطح اطلاعات علمی معلمان.
 (۴) توالی مطالب و تازگی موضوع.

۴۵- تشخیص و تحریک تفکر، توانایی ها، علایق، تقویت قدرت استدلال، سنجش، قضاوت و ایجاد اعتماد به نفس در دانش آموز از اهداف این روش تدریس محسوب می شوند.

- (۱) کنفرانس.
 (۲) سخنرانی.
 (۳) ایفای نقش.
 (۴) پرسش و پاسخ.

۴۶- در کدام درس، ارزشیابی ها بیشتر وابسته به هنجار است ؟

- (۱) شیمی.
 (۲) دینی.
 (۳) هنر.
 (۴) ادبیات فارسی.

۴۷- به کدام یک از موارد زیر، "آزمون واقعی یا اصیل" اطلاق شده است ؟

- (۱) استاندارد.
 (۲) معلم ساخته.
 (۳) عملکردی.
 (۴) فرایندی.

۴۸- بی توجهی به کدام مورد، می تواند حین و پس از اجرای آزمون، مشکلات جدی تری ایجاد کند ؟

- (۱) پایایی
 (۲) روایی.
 (۳) عینیت.
 (۴) ضریب تمیز.

۴۹- برای انتخاب نوع آزمون، مهم ترین ملاک کدام است ؟

- (۱) سن دانش آموز.
 (۲) هدف آموزشی.
 (۳) زمان و شرایط.
 (۴) نوع درس.

۵۰- کدام مورد از مزایای پرسش شفاهی در مقایسه با پرسش کتبی است ؟

- (۱) رفع ابهام.
 (۲) رعایت سطوح یادگیری.
 (۳) عینیت.
 (۴) قدرت تشخیص.

۳۱- در کدام گزینه، با توجه به املاي همزه ، دو غلط نوشتاری دیده می شود ؟

- (۱) تبرئه ، بیضاء فارس ، علايق ، لالی .
 (۲) رؤوف ، ملجأ ، لؤلؤ ، شی .
 (۳) تناتر ، رؤسا ، متائی ، سوء سابقه .
 (۴) جزء چهارم ، مأخذ ، مؤانست ، سنوال .

۳۲- در کدام گزینه، همه ی آثار ذکر شده ، از شمار داستان های کوتاه هستند ؟

- (۱) سرنوشت یک انسان، جزیره گنج ، بول دوسویف .
 (۲) تنگسیر، زن زیادی ، سووشون .
 (۳) سنل، یادداشت های یک دیوانه ، تاریکی و تبهکار .
 (۴) مادر، خیمه شب بازی ، کوفیان .

۳۳- کدام توضیح ، درباره ی تحول قصیده از حیث مضمون در گذر زمان، نادرست است ؟

- (۱) در روزگار غزنویان و سلجوقیان، مدح و ستایش در حد اعتدال و مبالغه های شاعرانه بود .
 (۲) سعدی و به تبع او سیف فرغانی، قصیده را بیش تر در استخدام طرح مسائل اخلاقی و اجتماعی درآوردند .
 (۳) شمس مغربی شیوه ی سنایی را با پرداختن به مضامین دینی، عرفانی و زهدیات در پی گرفت .
 (۴) ناصر خسرو با ایجاد انقلاب در مضمون قصیده ، آن را در خدمت توجیه مبانی اعتقادی، درآورد .

۳۴- شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ سراینده ی معروف این نوع قالب چه کسی است ؟

بهار را چه می کنم، چو شد ز بر بهار من
 خوسا و خرم آن دمی که بود یار، یار من
 کناره کردم از جهان چو او شد از کنار من
 دو زلف مشک بار او به چشم اشک بار من
 چو چشمه ای که اندر او شنا کنند مارها

- (۱) ترکیب بند- محتشم کاشانی . (۲) مستزاد- منوچهری . (۳) مسمط - قانی . (۴) ترجیع بند- هاتف .

۳۵- در همهی گزینه ها کاربرد آرایه ی "ایهام" مشهود است ؛ به جز گزینه ی

- (۱) در دل نهادم مهر او وان دل روان دادم بدو
 (۲) به یاد چشم تو خود را خراب خواهم ساخت
 (۳) در عین گوشه گیری بودم چو چشم مستت
 (۴) با محتسبم عیب مگویند که او نیز
 زیرا که در جان نهم، جانم ننگجد در بدن
 بنای عهد قدیم استوار خواهم کرد
 وکنون شدم به مستان چون ابروی تو مایل
 پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است

۳۶- در کدام بیت ، " اضافه ی استعاری" به کار رفته است ؟

- (۱) یوسف گم شده چون باز نیابم به جهان
 (۲) فلک به مردم نادان دهد زمام مراد
 (۳) می تپد در قفس سینه، همی مرغ دلم
 (۴) دوزخ نقد است صحبت با خدای بیگانگان
 لاجرم سینه ی من ، کلبه ی احزان آید
 تو اهل فضلی و دانشی همین گناهت بس
 هر کجا صحبتی از دانه ی خالش دارند
 رحم کن بر خود در این زندان وحشت جامگیر

۳۷- در کدام بیت کاربرد حرف "را" متفاوت است ؟

- (۱) بگذاشتند ما را ، در دیده آب حسرت
 (۲) هوای کوی تو از سر نمی رود، آری
 (۳) دفع زبان خصم را تا نشوند مطلع
 (۴) باور که کند که آدمی را
 گریان چو در قیامت، چشم گناهکاران
 غریب را دل سرگشته با وطن باشد
 دیده به سوی دیگری دارم و دل به سوی او
 خورشید برآید از گریبان؟

۳۸- کدام گزینه تعریف مناسبی از ارزشیابی نمی باشد ؟

- (۱) ارزشیابی وسیله ای است برای بهبود و اصلاح فعالیت های آموزشی .
 (۲) ارزشیابی عاملی است برای ارتقای شاگردان .
 (۳) ارزشیابی وسیله ای است برای شناخت نارسایی های آموزشی .
 (۴) ارزشیابی وسیله ای است برای ایجاد رغبت و کسب عادات صحیح آموزشی .

۲۱- شیوه ی مهار جنبش های شیعی خلفای عباسی قبل از مأمون، با زمان حکومت وی چه تفاوتی داشت ؟

- ۱) سرکوب نظامی - دعوت امام رضا (ع) به ولایت عهدی با تزویر.
- ۲) ایجاد اختلاف میان ارکان جنبش ها - پشتیبانی از جنبش ها.
- ۳) مشارکت دادن ایرانیان در جنبش ها - سفرهای مخفیانه به بغداد.
- ۴) انتقال مستمر ثروت به مراکز خلافت - عزل و نسب نیروهای شیعی.

۲۲- مهم ترین نتیجه ی رسمی شدن مذهب شیعه توسط شاه اسماعیل صفوی چه بود ؟

- ۱) با این کار او توانست بر تعدادی از قبایل ترک ایران تسلط پیدا کند.
- ۲) با این کار او توانست یک دولت متمرکز و نیرومند در ایران ایجاد کند.
- ۳) زمینه ی فعالیت اندیشه ی تصوف را گسترش داد.
- ۴) زمینه ی تقویت سپاه ایران در مقابل ازبکان و عثمانی را فراهم کرد.

۲۳- امیرکبیر در دوره ی صدارت، با انتشار اعلامیه ای از صاحب نظران خواست تا نظر خود را درباره ی اعلام کنند.

- ۱) اعزام دانشجویان به انگلستان برای تحصیل علوم و فنون.
- ۲) حذف القاب و عناوین فرمایشی درباریان.
- ۳) اصلاح امور کشوری و لشکری.
- ۴) قطع نفوذ و سلطه ی دولت های بیگانه از ایران.

۲۴- خیانت کدام دولت موجب بروز اختلاف در میان سران نهضت جنگل و شکست آنان شد ؟

- ۱) انگلستان.
- ۲) ایران.
- ۳) روسیه.
- ۴) فرانسه.

۲۵- چرا انگلیسی ها مسئله ی "دولت مستقل عربی در منطقه ی خلیج فارس" را مطرح کردند ؟

- ۱) کشته شدن رزم آرا به دست فداییان اسلام.
- ۲) اوج گیری جنبش های ملی شدن صنعت نفت.
- ۳) صدور اعلامیه های شدیدالحن قوام.
- ۴) استعفای مصدق در ۲۵ تیر ۱۳۳۱.

۲۶- پس از دستگیری امام (ره) در ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، علما و مراجع قم در منزل چه کسی برای تنظیم "اعلامیه ی تقبیح بازداشت"، اجتماع کردند ؟

- ۱) آیت الله خراسانی.
- ۲) آیت الله سید احمد زنجانی.
- ۳) آیت الله سید حسن شیرازی.
- ۴) آیت الله العظمی گلپایگانی.

۲۷- کدام تقویم مبنای تقویم اقوام سامی بود ؟

- ۱) تقویم هخامنشی (اوستایی).
- ۲) تقویم مصری.
- ۳) تقویم سومری.
- ۴) تقویم بابلی.

۲۸- به عقیده ی ایرانیان باستان، اولین فرمانروای روی زمین چه کسی بود ؟

- ۱) تهمورث.
- ۲) سیامک.
- ۳) کیومرث.
- ۴) هوشنگ.

۲۹- هر یک از آثار "اسرار التوحید، مرزبان نامه و نفثة المصدور"، به ترتیب، نمونه هایی از چه نوع نثری هستند ؟

- ۱) مرسل، فنی، مسجع.
- ۲) مسجع، مرسل، فنی.
- ۳) مرسل، مصنوع، مصنوع.
- ۴) فنی، مرسل، فنی.

۳۰- در کدام گزینه، علائم نگارشی، به جا و درست آمده است ؟

- ۱) در بخش هایی از اوستا، به ویژه یشت ها، اخبار تاریخی و روایات آمده است.
- ۲) وجود کتاب هزار افسان (که برخی آن را منشأ هزار و یک شب می دانند) گذشته ی ادبی خوبی را نشان می دهد.
- ۳) سعید، با حالت تمسخر: مگه تو هوای ما را داشته باشی! کمی هم به فکر خودت باش.
- ۴) من مردی طرّارم، [تو] این زر را به من امانت دادی، چاره ای دگر نداشتم.

۱۱- فراگیرترین واژه ای که در قرآن در مورد تربیت اخلاقی به کار برده شده، کدام است؟

- (۱) رشد. (۲) تزکیه. (۳) هدایت. (۴) تربیت.

۱۲- با توجه به آیه ی کریمه ی: " یزکیهم و یعلمهم الكتاب و الحکمة " ، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) تا تزکیه نباشد تعلیم کتاب و حکمت میسر نیست.
 (۲) در تربیت انسان ها، تزکیه فرع و تعلیم کتاب و حکمت، اصل است.
 (۳) تزکیه مفید و ضروری است ولی نبود آن ضروری به یادگیری کتاب و حکمت نمی زند.
 (۴) تزکیه و تعلیم کتاب و حکمت هر سه به یک اندازه مهم هستند و هیچ تقدّم و تأخّری نسبت به هم ندارند.

۱۳- از دیدگاه اسلامی، اخلاق چیست؟

- (۱) کنش ها و واکنش های خُلقی، که می توان آن ها را در قالب قواعدی تنظیم کرد.
 (۲) امری ناظر به ضمیر نیمه آگاه و ناخودآگاه، که در بخش خودآگاه ظهور پیدا می کند.
 (۳) مجموعه توانش ها و کنش های رفتاری خدا داد
 (۴) ملکه ی نفسانی که بر ایمان و تسلیم در برابر آفریدگار جهان، متکی است.

۱۴- از نظر قرآن، ارزش عمل عبادی و قبولی آن وابسته به کدام ویژگی است؟

- (۱) صدق و صفا. (۲) تقوا. (۳) لین و نرمی. (۴) وفا.

۱۵- از نظر اسلام، رابطه ی اخلاق و عبادت چگونه است؟

- (۱) اخلاق و عبادت مکمل یکدیگرند و هر یک در دیگری مؤثر و از دیگری متأثر است.
 (۲) اخلاق و عبادت مکمل یکدیگرند، بدون آن که در یکدیگر تأثیر و تأثیری داشته باشند.
 (۳) اخلاق و عبادت در یکدیگر تأثیر و تأثر دارند ولی در واقع دو مقوله ی جدا از هم هستند.
 (۴) اخلاق و عبادت با یکدیگر تعارضی ندارند و هیچ تأثیر و تأثیری بین آن ها نیست.

۱۶- هر گاه عقل از قلمرو دین و وجدان خارج شود و به استخدام نفس اماره درآید، چه نامیده می شود؟

- (۱) نُکری. (۲) لُب. (۳) ذکاء. (۴) غوايه.

۱۷- براساس بینش اسلامی رابطه بین عقل و علم، با کدام یک از گزینه های زیر بهتر تبیین می شود؟

- (۱) هر چقدر علم انسان زیاد شود، لزوماً عقل هم افزایش می یابد.
 (۲) با داشتن عقل نورانی، اساساً احتیاجی به علم اکتسابی نداریم.
 (۳) عقل در پرتو علم رشد می کند و علم در شعاع عقل کمال می یابد.
 (۴) عقل و علم با هم در ستیزند مگر کسانی که خداوند آن ها را به نور خود هدایت نماید.

۱۸- از نظر امام صادق (ع) تنها کسی خدا را به درستی می شناسد که:

- (۱) خدا را به مشاهده آیات طبیعت شناخته باشد.
 (۲) خدا را به خدا شناخته باشد.
 (۳) خدا را از طریق تعقل محکم شناخته باشد.
 (۴) خود را فانی و هیچ بداند.

۱۹- از نظر امام خمینی (ره)، منزل اول انسانیت چیست؟

- (۱) عزم. (۲) محاسبه. (۳) مراقبه. (۴) یقظه.

۲۰- برگزار کننده ی مراسم دینی در تمدن ایلام، چه نامیده می شد؟

- (۱) اِنسی. (۲) اتن. (۳) شاتن. (۴) مُخ.

کلیه رشته ها

عمومی

۱- "درک هستی، آن چنان که هست" و "درک هدف زندگی آن چنان که باید باشد"، به ترتیب بیانگر کدام مفهوم هستند؟

- (۱) ایدئولوژی - جهان بینی.
(۲) جهان بینی - ایدئولوژی.
(۳) حکمت نظری - حکمت عملی.
(۴) حکمت عملی - حکمت نظری.

۲- کدام گزینه از اهداف "برهان نظم" محسوب نمی شود؟

- (۱) اثبات وجود نظم ذاتی آفریده ها.
(۲) وجود عقل و علم در مبدأ جهان.
(۳) وجود هدف و برنامه ی مشخص.
(۴) رد امکان تصادفی بودن نظم.

۳- براساس آیه شریفه ی: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ"، کدام گزینه با حوادث ناخوشایند ارتباط مفهومی دارد؟

- (۱) ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ.
(۲) فَعَسَى أَنْ تَكَرَّهُوا شَيْئًا وَ يَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا.
(۳) فَأَخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَ الضَّرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ.
(۴) وَ جَعَدُوا بِهَا وَ اسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَ غُلُوبًا.

۴- دعوت انبیاء الهی به خدای واحد، با کدام یک از براهین کلامی مرتبط است؟

- (۱) صرف الوجود. (۲) فیض تشریحی. (۳) تمنع. (۴) ترکیب.

۵- عجیب ترین اعمال دقیق حیوانات مانند مورچگان و زنبور عسل، از کدام دسته فعالیت های غریزی محسوب می شوند؟

- (۱) ارادی. (۲) غیرارادی. (۳) التذادی. (۴) تدبیری.

۶- کدام مورد، از موضوعاتی است که در قالب آیات قرآن، بر بطلان عقیده ی جبر دلالت دارد؟

- (۱) لزوم تفکر در آیات آفاقی و انفسی.
(۲) تأکید بر توحید و یگانگی خداوند.
(۳) داستان آفرینش و سجده ی ملائک بر انسان.
(۴) استعانت از خدا و تعجیل در امور خیر.

۷- چنانچه "اعجاز" با تحدی همراه نباشد، نامش چیست؟

- (۱) مطابقة الدعوی. (۲) خرق عادت. (۳) کرامات. (۴) سحر.

۸- تعبیر خلیفه ی دوم از ماجرای سقیفه، کدام یک از اصطلاحات زیر است؟

- (۱) شور. (۲) حل و عقد. (۳) فلتنه. (۴) فتنه.

۹- کدام مورد از مصادیق "امور حسبیه" است؟

- (۱) رسیدگی به اموال مجهول المالک.
(۲) برقراری آشتی میان طرفین دعوی.
(۳) تقسیم عادلانه ی بیت المال.
(۴) تنظیم قرارداد صلح یا اعلام جهاد.

۱۰- آیه ی شریفه ی: "أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِي ... " اشاره به کدام ویژگی حاکم بر جامعه ی اسلامی دارد؟

- (۱) عدالت و مبری بودن از صفات زشت و رذایل.
(۲) توانمندی و حسن تدبیر.
(۳) مسلمان و مؤمن بودن.
(۴) اسلام شناسی، فقاہت و آگاهی به مسائل زمان.

بسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
مرکز سنجش آموزش و پرورش

دخترچه سوالات عمومی و اختصاصی

آزمون اعزام فرهنگیان به مدارس جمهوری اسلامی ایران
در خارج از کشور

عربی متوسطه
۳۲۶

تعداد : ۲۰۰ سؤال

وقت : ۲۰۰ دقیقه

تذکر مهم : ۱- برای هر پاسخ غلط ، $\frac{1}{4}$ نمره منفی منظور می شود .

۲- در صورتی که به سؤالی ، بیش از یک پاسخ داده شود ، به آن سؤال نمره ی منفی تعلق می گیرد .

۳- از سؤال ۷۱ تا ۸۰ آزمون عمومی به زبان عربی ، انگلیسی ، فرانسه و آلمانی مربوط است ؛ که داوطلبان می بایست متناسب با زبان خارجی انتخابی خود در هنگام ثبت نام ، به آن ها پاسخ دهند .

۱۳۹۰/۲/۳۰